

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : français et morale

Intitulé : Français grammaire

Nombre de crédits : 7

Volume (en heures/an) : 100

Enseignement : Français

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit connaître la syntaxe, la morphologie et l'orthographe grammaticale du français.

- Objectifs du cours :

- Développer la maîtrise des connaissances en grammaire, en linguistique.
- Professionnaliser au maximum la formation des futurs enseignants.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- maîtriser la syntaxe, la morphologie et l'orthographe grammaticale du français;
- maîtrise des applications pratiques de la linguistique dans l'enseignement secondaire des 1er et 2ème degrés;
- maîtrise et exploiter des matières à enseigner (grammaire des phrases et de textes, typographie textuelle, ...) adaptées aux programmes officiels.

- Contenus :

- Révision de la syntaxe, morphologie, orthographe grammaticale du français.
- Etude de la linguistique synchronique et diachronique.
- Etude de la typologie textuelle.
- Adaptations didactiques aux pratiques de l'enseignement secondaire des 1er et 2ème degrés.

- Mots-clés :

Grammaire française - syntaxe française - orthographe grammaticale du français - linguistique française - didactique de la grammaire française

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral
Séances d'exercices
Exposés
Ateliers
Travaux de recherche

- Activités particulières

Visites d'expositions, de salons, conférences, lectures imposées, observation de leçons

- Supports pédagogiques

Dias, vidéo, films
Présentation Power Point
Tableau
Transparents

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire Le petite Robert de la langue française
Le référentiel Langue sous la direction de J-M. Rosier (Ed. De Boeck)
Les notions grammaticales au collège et au lycée - Dominique Maingueneau et Eric Pellet - Guide Belin de l'enseignement

- Principales sources du titulaire

La grammaire critique de Wilmet
Le Bon usage - Maurice Grevisse et André Goosse - De Boeck - Duculot
Grammaire de l'expression et du sens - Charaudeau - Hachette
Pour enseigner la grammaire - Tomassone - Delagrave - 1996
La grammaire méthodique du français - M. Riegel J-C. Pellet et R. Rioul - PUF - collection Quadrige - manuels
www.lli.univ_paris.13.fr
www.marges.linguistiques.com
www.unige.ch/lettres/linge/
www.uqac.quebec.ca/rflabelle/

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : français et morale

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

La nouvelle grammaire française de Grevisse et Goosse - De Boeck
Grammaire de Braun et Cabillau, ...
Pour enseigner la grammaire - Tomassone - Delagrave - 1996
100 fiches pour comprendre la linguistique - G. Siouffi et D. Van Raemdonck - Ed. Bréal
www.lil.univ_paris.13.fr
www.marges.linguistiques.com
www.unige.ch/lettres/linge/
www.uqac.quebec.ca/rflabelle/

Intitulé : Français littérature

Nombre de crédits : 7

Volume (en heures/an) : 90

Enseignement : Français

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit être capable de faire référence à ses lectures personnelles, aux œuvres du patrimoine littéraire français.

- Objectifs du cours :

- Initiation aux méthodes d'apprentissage de la lecture et de l'écriture.
- Initiation aux approches culturelles.
- Perfectionnement des connaissances littéraires.
- Initiation à la littérature de jeunesse et aux activités pédagogiques propres à ce champ.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'utiliser les concepts abordés dans une analyse d'un texte littéraire comme dans une production écrite personnelle.

- Contenus :

- Définition de l'objet culturel.
- Genres littéraires et typologies textuelles.
- Compréhension et interprétation des textes et les activités pédagogiques d'apprentissage dans ce domaine.
- Mouvements littéraires.
- Théories d'analyse littéraire..
- Littérature de jeunesse.

- Mots-clés :

Littérarité - lecture - écriture - intertextualité - genres littéraires - poétique - stéréotype - métaphore - métonymie - polysémie - modalisation - champ littéraire - fonctions du langage

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (laboratoire, atelier, ...)
Enseignement par ateliers et séminaires

- Activités particulières

Selon l'actualité pédagogique et culturelle.
Visites d'expositions, de bibliothèque, participation à des journées d'études et activités culturelles multiples.

- Supports pédagogiques

Ouvrages de référence
Présentation Power Point
Transparents
Vidéo

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Le référentiel Littérature chez De Boeck, le Rosier Jean-Maurice, Dupont Didier et Reuter Yves.
S'approprier le champ littéraire, édition De Boeck - Duculot, 2000.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : français et morale

- Principales sources du titulaire

Les textes : types et prototypes - Adam J-M. - Nathan Université - Paris - 2001
Enseigner la littérature par les genres. Pour une approche théorique et didactique de la notion de genre littéraire - Canvat K. - De Boeck-Duculot - coll. Savoirs en pratique - Bruxelles - 1999
Introduction à la paralittérature - Couegnas D. - Le Sueil - Paris - 1992
Stéréotype et lecture, essai sur la réception littéraire - Dufays J-L. - Mardaga - coll. Philosophie et Langage - Liège - 1994
La compréhension en lecture, enseignement explicite de la compréhension en lecture - Giasson J. - De Boeck - Bruxelles - 1996
Le contexte de l'œuvre littéraire. Énonciation, écrivain, société - Maingueneau D. - Dunod - Paris - 1993
Éléments de linguistique pour le texte littéraire - Maingueneau D. - Bordas - Paris - 1993
Le dictionnaire du littéraire - sous la direction de Paul Aron, Denis Saint-Jacques et Alain Viala - PUF - coll. Quadrige Dicos Poche - 2002

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

De la lecture à littérature : introduction à la littérature (littérature - littérature de jeunesse - enseignement) - Poslaniec C. - Paris : Sorbier - 1992
Vous avez dit "littérature"? - Poslaniec C. - Hachette Education - Paris - 2002
Lire la littérature à l'école - Tauveron - Hatier - 2002
Comprendre et interpréter le littéraire à l'école et au-delà - Tauveron C., sous la direction de - INRP - Didactique des disciplines - Paris - 2001
Le dictionnaire du littéraire - sous la direction de Paul Aron, Denis Saint-Jacques et Alain Viala - PUF - coll. Quadrige Dicos Poche - 2002

Intitulé : Français orthographe

Nombre de crédits : 4

Enseignement : Français

Volume (en heures/an) : 60

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit connaître les règles de base de l'orthographe française (grammaire et orthographe d'usage).

- Objectifs du cours :

Renforcer la connaissance de l'orthographe lexicale et grammaticale.

- Compétences attendues en fin de cours :

À la fin du cours, l'étudiant sera capable de maîtriser l'orthographe grammaticale et l'orthographe d'usage du français.

- Contenus :

- Révisions rapides des règles de base de l'orthographe française.
- Approfondissement des cas particuliers.
- Étude des particularités de l'orthographe d'usage.
- Rudiments didactiques.

- Mots-clés :

Orthographe française - didactique de l'orthographe - lexicale - difficultés orthographiques

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral
Séances d'exercices
Exposés
Travaux de recherches
Analyse de manuels

- Activités particulières

Visites de milieux professionnels, d'expositions, de salons, ...

- Supports pédagogiques

Manuels
Photocopies
Ouvrages de références
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
La nouvelle grammaire française (Grevisse-Goosse)
Dictionnaire Robert
Ouvrages

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : français et morale

- Principales sources du titulaire

Grammaire de l'expression et du sens - Charaudeau - Hachette
La force de l'orthographe. 300 dictées progressives commentées - Grevisse
Le bon usage - Grevisse
L'art de conjuguer - L'art de l'orthographe - Bescherelle
Memento d'orthographe - Maury - Edition de l'école
www.altern.org/collegefrancais/
www.perso.wanadoo.fr/bernard.duxin/
www.pro.wanadoo.fr/pierre.rougier/

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Memento d'orthographe - Maury - Edition de l'école
www.altern.org/collegefrancais/
www.perso.wanadoo.fr/bernard.duxin/
www.pro.wanadoo.fr/pierre.rougier/
Grammaire de l'expression et du sens - Charaudeau - Hachette
Le bon usage - Grevisse
L'art de conjuguer - L'art de l'orthographe - Bescherelle
La force de l'orthographe. 300 dictées progressives commentées - Grevisse

Intitulé : Morale

Nombre de crédits : 8

Enseignement : Morale

Volume (en heures/an) : 105

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit avoir une maîtrise suffisante de la langue française et faire preuve de capacités d'abstraction et de conceptualisation.

- Objectifs du cours :

- Se donner les outils intellectuels pour comprendre le monde.
- Connaître les réponses données par les philosophes aux problèmes éthiques.
- Pouvoir mettre les grands problèmes éthiques contemporains à la lumière des réponses possibles.
- Etre en mesure de reprendre ces problèmes en termes accessibles aux futurs élèves.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- répondre aux objectifs de manière satisfaisante;
- mobiliser des connaissances en sciences humaines pour une juste interprétation et réflexion des situations évoquées en classe.

- Contenus :

- Travail autour de l'intitulé du cours : soit "morale laïque non confessionnelle inspirée du libre-examen."
- Examen et étude des grandes doctrines morales.
- Travail sur la capacité à avoir un discours pensé : c'est-à-dire pouvoir conceptualiser, problématiser, argumenter.
- Construction de leçons qui posent les grandes questions éthiques.

- Mots-clés :

libre-examen - laïcité - logique - philosophie - éthique - pensée-dogme - esprit critique - liberté - responsabilité

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral
Séminaire

- Activités particulières

Visites de lieux concernés par la laïcité.
Pratique d'ateliers de philosophie.
Visites d'expositions, de salons, ...

- Supports pédagogiques

Présentation Power Point
Tableau
Transparents

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Programme de morale

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : français et morale

- Principales sources du titulaire

Histoire de la Philosophie - Chatelet François - Seuil
Ouvrages de Luc Ferry, Michel Onfray, André Comte-Sponville
Encyclopédies diverses

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Pour l'éducation - Savater Fernando - Seuil
Antimanuel de philosophie - Onfray Michel
Entre-vues - revue de l'inspection de la Morale laïque
Éthique à l'usage de mon fils - Savater Fernando - Seuil
L'étonnement philosophique - Hersch Jeanne - 10/18
Articles de journaux traitant des grands problèmes éthiques

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : français et morale

Intitulé : Philosophie avec les élèves

Nombre de crédits : 2

Volume (en heures/an) : 15

Enseignement : Sciences humaines et sociales

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Néant

- Objectifs du cours :

Pouvoir construire avec les adolescents quatre types de compétences:

- compétences logiques: savoir raisonner;
- compétences éthiques: pouvoir poser un jugement argumenté qui renvoie à une notion éthique (bien, mal, ...);
- compétences esthétiques: pouvoir appréhender le monde par la sensibilité (beau);
- compétences socio-affectives: pouvoir construire une réflexion et un savoir de manière harmonieuse avec les autres.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- répondre de manière satisfaisante aux objectifs du cours;
- montrer une disposition toute particulière et à l'écoute de l'élève et à la volonté de développer avec lui une motivation intrinsèque à son désir de savoir.

- Contenus :

Pratique de la démarche dite de "philosophie avec les enfants et adolescents" au moyen de divers supports et exercices pédagogiques afin de mettre l'étudiant d'abord en situation où se trouveront les enfants et ensuite en situation d'animateur d'une discussion à visée philosophique.

- Mots-clés :

Philosophie avec les enfants - didactique de la philosophie - motivation intrinsèque - socio-constructivisme - apprentissage du philosopher - M. LIPMAN

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Séminaire

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Romans divers soit de "philosophie avec les enfants" démarche M. LIPMAN
Romans tirés de la littérature pour la jeunesse

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

- Principales sources du titulaire

L'enfant philosophe - Daniel M.-F. - De Boeck
Penser par soi-même - Tozzi M. - De Boeck

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

L'enfant philosophe - Daniel M.-F. - De Boeck
Penser par soi-même - Tozzi M. - De Boeck

Intitulé : Français grammaire

Nombre de crédits : 6

Volume (en heures/an) : 90

Enseignement : Français

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit connaître de manière approfondie les savoirs acquis en 1ère année.

- Objectifs du cours :

Poursuite et approfondissement des objectifs de 1ère année.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- maîtriser de manière approfondie des compétences de 1ère année;
- pratiquer des grammaires et de la didactique adaptée aux deux premiers degrés du secondaire.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : français et morale

- Contenus :

Etude de la grammaire de texte
Etude du système verbal
Etude critique de différents codes de terminologie grammaticale

- Mots-clés :

Grammaire française - syntaxe française - orthographe grammaticale du français - linguistique française - didactique de la grammaire française

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral
Séances d'exercices
Exposés
Ateliers
Travaux de recherche

- Activités particulières

Visites d'expositions, de salons, conférences, lectures imposées, observation de leçons

- Supports pédagogiques

Dias, vidéo, films
Présentation Power Point
Tableau
Transparents

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire Le petite Robert de la langue française
Le référentiel Langue sous la direction de J-M. Rosier (Ed. De Boeck)
Les notions grammaticales au collège et au lycée - Dominique Maingueneau et Eric Pellet - Guide Belin de l'enseignement

- Principales sources du titulaire

La grammaire critique de Wilmet
Le Bon usage - Maurice Grevisse et André Goosse - De Boeck - Duculot
Grammaire de l'expression et du sens - Charaudeau - Hachette
Pour enseigner la grammaire - Tomassone - Delagrave - 1996
La grammaire méthodique du français - M. Riegel J-C. Pellet et R. Rioul - PUF - collection Quadriga - manuels
www.lli.univ_paris.13.fr
www.marges.linguistiques.com
www.unige.ch/lettres/linge/
www.uqac.quebec.ca/rflabelle/

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

La nouvelle grammaire française de Grevisse et Goosse - De Boeck
Grammaire de Braun et Cabillau, ...
Pour enseigner la grammaire - Tomassone - Delagrave - 1996
100 fiches pour comprendre la linguistique - G. Siouffi et D. Van Raemdonck - Ed. Bréal
www.lli.univ_paris.13.fr
www.marges.linguistiques.com
www.unige.ch/lettres/linge/
www.uqac.quebec.ca/rflabelle/

Intitulé : Français littérature

Nombre de crédits : 7

Enseignement : Français

Volume (en heures/an) : 120

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Cours de 1^e année et lectures personnelles, critiques des œuvres du patrimoine littéraire français.

- Objectifs du cours :

- Initiations aux méthodes de lectures - écritures propres au secondaire.
- Approfondissement des approches socioculturelles.
- Perfectionnement des connaissances en littérature de jeunesse et aux activités pédagogiques qui en découlent.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de concevoir différents types d'analyse littéraire et de produire une critique cohérente et adaptée au contexte.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : français et morale

- Contenus :

- Compléter la formation de 1ère année.
- Narratologie, approche des genres discursifs.
- Approches de certains genres considérés comme mineurs (science-fiction, policier, fantasy, BD, albums, etc.)
- Nouvelles approches en critique littéraire.
- Littératures étrangères.
- Analyse d'œuvres de jeunesse (genre, auteur, thèmes).

- Mots-clés :

Littérarité - lecture - écriture - intertextualité - genres littéraires - poétique - stéréotype - métaphore - métonymie - polysémie - modalisation - champ littéraire - fonctions du langage - narratologie - structuralisme - didactique de lecture et d'écriture - littératie

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (laboratoire, atelier, ...)
Enseignement par ateliers et séminaires

- Activités particulières

Selon l'actualité pédagogique et culturelle.
Visites d'expositions, de bibliothèque, participation à des journées d'études, activités culturelles multiples.

- Supports pédagogiques

Ouvrages de référence
Présentation Power Point
Transparents
Vidéo

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Le référentiel Littérature chez De Boeck, le Rosier Jean-Maurice, Dupont Didier et Reuter Yves.
S'approprier le champ littéraire, édition De Boeck - Duculot, 2000.

- Principales sources du titulaire

Les textes : types et prototypes - Adam J-M. - Nathan Université - Paris - 2001
Enseigner la littérature par les genres. Pour une approche théorique et didactique de la notion de genre littéraire - Canvat K. - De Boeck-Duculot - coll. Savoirs en pratique - Bruxelles - 1999
Introduction à la paralittérature - Couegnas D. - Le Sueil - Paris - 1992
Stéréotype et lecture, essai sur la réception littéraire - Dufays J-L. - Mardaga - coll. Philosophie et Langage - Liège - 1994
La compréhension en lecture, enseignement explicite de la compréhension en lecture - Giasson J. - De Boeck - Bruxelles - 1996
Le contexte de l'œuvre littéraire. Enonciation, écrivain, société - Maingueneau D. - Dunod - Paris - 1993
Eléments de linguistique pour le texte littéraire - Maingueneau D. - Bordas - Paris - 1993
Le dictionnaire du littéraire - sous la direction de Paul Aron, Denis Saint-Jacques et Alain Viala - PUF - coll. Quadrige Dicos Poche - 2002

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

De la lecture à littérature : introduction à la littérature (littérature - littérature de jeunesse - enseignement) - Poslaniec C. - Paris : Sorbier - 1992
Vous avez dit "littérature"? - Poslaniec C. - Hachette Education - Paris - 2002
Lire la littérature à l'école - Tauveron - Hatier - 2002
Comprendre et interpréter le littéraire à l'école et au-delà - Tauveron C., sous la direction de - INRP - Didactique des disciplines - Paris - 2001
Le dictionnaire du littéraire - sous la direction de Paul Aron, Denis Saint-Jacques et Alain Viala - PUF - coll. Quadrige Dicos Poche - 2002

Intitulé : Français orthographe

Nombre de crédits : 2

Enseignement : Français

Volume (en heures/an) : 30

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit être capable de maîtriser le cours de première année.

- Objectifs du cours :

- Approfondir les compétences et les connaissances acquises en première année.
- Construire sur ces acquis une réflexion pédagogique.
- Faire élaborer, à partir de ces acquis et de cette réflexion, des séquences de cours à destination de l'enseignement secondaire inférieur.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : français et morale

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- perfectionner ses connaissances en utilisant des outils de référence adéquats;
- construire sur ses acquis une réflexion pédagogique;
- élaborer des séquences de cours à destination de l'enseignement secondaire inférieur;
- exercer son esprit critique, tant sur les outils de référence que sur ses propres pratiques.

- Contenus :

- Production de textes divers.
- Correction de textes comportant des erreurs.
- Analyse des erreurs rencontrées.
- Analyse et critique de certains exercices proposés dans les manuels ou sur internet.
- Analyse et critique d'exercices d'orthographe proposés par les étudiants.
- Analyse de séquences de cours portant sur l'orthographe française.

- Mots-clés :

Didactique de l'orthographe - orthographe française - lexicque - grammaire - noms des difficultés orthographiques: participe passé, indéfinis, accord du verbe, numéraux

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral
Séances d'exercices, exposés
Séminaire

- Activités particulières

Visites de milieux professionnels, d'expositions, de salons, ...

- Supports pédagogiques

Ouvrages et articles scientifiques
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Manuels de grammaire (enseignement secondaire)
Ouvrages de référence

- Principales sources du titulaire

Didactiques de l'orthographe - Jean-Pierre Jaffré - Hachette - 1992
Grammaire impertinente - Yak Rivais - RETZ - 1989
Les Bescherelle-Hatier

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Didactiques de l'orthographe - Jean-Pierre Jaffré - Hachette - 1992
Les Bescherelle-Hatier
Grammaire impertinente - Yak Rivais - RETZ - 1989

Intitulé : Morale

Nombre de crédits : 6

Enseignement : Morale

Volume (en heures/an) : 105

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Néant

- Objectifs du cours :

- Maîtrise de problématiques associées au cours de morale.
- Etre capable de transposer une même problématique, un même concept, en utilisant différents supports.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- préparer plusieurs leçons sur des sujets imposés ou non, en fonction du niveau d'âge des élèves;
- orienter sa pratique selon une lecture personnelle et critique du programme;
- exploiter un thème de leçon en fonction des trois compétences du cours de morale : conceptualiser, problématiser, argumenter.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : français et morale

- Contenus :

- Apprentissage de la construction de leçons de morale.
- Apprentissage de la lecture, de la compréhension et de la mise en relation de supports développant une même thématique.
- Apprentissage de la discussion menée avec des élèves : questions/réponses.
- La formation théorique (notions fondamentales, problématiques) est donnée à travers l'exploitation didactique des supports possibles de leçon.

- Mots-clés :

Néant

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Séminaire
Travaux de recherche, individuels ou en groupes
Projets.

- Activités particulières

Visites d'expositions, de salons, ...
Visites possibles d'institution culturelles à vocation pédagogique (festivals, théâtre, musée, etc.).

- Supports pédagogiques

Dias
Vidéo, films
Livres illustrés
Reproductions de tableaux, photographies
Transparents
Power Point

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Programme de morale

- Principales sources du titulaire

Encyclopédies diverses
Ouvrages philosophiques
Articles

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

L'Avenir d'une illusion - Freud S.
Politique à l'usage de mon fils - Savater F.
Entrevues: revues d'inspection de morale
Antimanuel de philosophie - Onfray M.
Articles de journaux traitant des grands problèmes éthiques

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : français et morale

Intitulé : Français grammaire

Nombre de crédits : 4

Volume (en heures/an) : 55

Enseignement : Français

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les connaissances acquises en 1ère et 2ème années.

- Objectifs du cours :

Approfondissement des connaissances des futurs maîtres.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- maîtriser toutes les matières grammaticales et linguistiques utiles à un futur enseignant des deux premiers degrés du secondaire;
- maîtriser les applications pratiques à la didactique de la grammaire conformément aux exigences des programmes officiels.

- Contenus :

Perfectionnement des contenus de 1ère et 2ème année.

Grammaire de l'énonciation et pragmatique.

Approche réflexive des mécanismes grammaticaux et linguistiques.

- Mots-clés :

Grammaire française - syntaxe française - orthographe grammaticale du français - linguistique française - didactique de la grammaire française

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral

Séances d'exercices

Exposés

Ateliers

Travaux de recherche

- Activités particulières

Visites d'expositions, de salons, conférences, lectures imposées, observation de leçons

- Supports pédagogiques

Dias, vidéo, films

Présentation Power Point

Tableau

Transparents

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire Le petite Robert de la langue française

Le référentiel Langue sous la direction de J-M. Rosier (Ed. De Boeck)

Les notions grammaticales au collège et au lycée - Dominique Maingueneau et Eric Pellet - Guide Belin de l'enseignement

- Principales sources du titulaire

La grammaire critique de Wilmet

Le Bon usage - Maurice Grevisse et André Goosse - De Boeck - Duculot

Grammaire de l'expression et du sens - Charaudeau - Hachette

Pour enseigner la grammaire - Tomassone - Delagrave - 1996

La grammaire méthodique du français - M. Riegel J-C. Pellet et R. Rioul - PUF - collection Quadrige - manuels

www.lli.univ_paris.13.fr

www.marges.linguistiques.com

www.unige.ch/lettres/linge/

www.uqac.quebec.ca/rflabelle/

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

La nouvelle grammaire française de Grevisse et Goosse - De Boeck

Grammaire de Braun et Cabillau, ...

Pour enseigner la grammaire - Tomassone - Delagrave - 1996

100 fiches pour comprendre la linguistique - G. Siouffi et D. Van Raemdonck - Ed. Bréal

www.lli.univ_paris.13.fr

www.marges.linguistiques.com

www.unige.ch/lettres/linge/

www.uqac.quebec.ca/rflabelle/

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : français et morale

Intitulé : Français littérature

Nombre de crédits : 4

Volume (en heures/an) : 80

Enseignement : Français

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit être capable de gérer et structurer les connaissances acquises en 1ère et 2ème.

- Objectifs du cours :

- Compléter la formation de 1ère et 2ème.
- Développer la lecture autonome des textes du patrimoine de la littérature générale et de la littérature de jeunesse.
- Développer l'esprit critique par rapport aux ouvrages scolaires qui proposent des séquences de lecture et d'écriture aux deux premiers degrés du secondaire.
- Développer les principes de la littérature comparée.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de construire un cours d'analyse littéraire, de critiquer les ouvrages théoriques proposés et d'aborder de manière autonome des séquences didactiques dans ce domaine.

- Contenus :

- Compléter la formation de 1ère et 2ème.
- Réalisation de dossiers personnels sur certaines productions littéraires.
- Réalisation de dossiers critiques sur des manuels de l'enseignement secondaire.

- Mots-clés :

Littérarité - lecture - écriture - intertextualité - genres littéraires - poétique - stéréotype - métaphore - métonymie - polysémie - modalisation - champ littéraire - fonctions du langage - narratologie - structuralisme - didactique de lecture et d'écriture - littératie

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (laboratoire, atelier, ...)
Enseignement par ateliers et séminaires

- Activités particulières

Selon l'actualité pédagogique et culturelle.
Visites d'expositions, de bibliothèque, participation à des journées d'études, activités culturelles multiples.

- Supports pédagogiques

Ouvrages de référence
Présentation Power Point
Transparents
Vidéo

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Le référentiel Littérature chez De Boeck, le Rosier Jean-Maurice, Dupont Didier et Reuter Yves
S'approprier le champ littéraire - édition De Boeck - Duculot - 2000

- Principales sources du titulaire

Les textes : types et prototypes - Adam J-M. - Nathan Université - Paris - 2001
Enseigner la littérature par les genres. Pour une approche théorique et didactique de la notion de genre littéraire - Canvat K. - De Boeck-Duculot - coll. Savoirs en pratique - Bruxelles - 1999
Introduction à la paralittérature - Couegnans D. - Le Sueil - Paris - 1992
Stéréotype et lecture, essai sur la réception littéraire - Dufays J-L. - Mardaga - coll. Philosophie et Langage - Liège - 1994
La compréhension en lecture, enseignement explicite de la compréhension en lecture - Giasson J. - De Boeck - Bruxelles - 1996
Le contexte de l'œuvre littéraire. Énonciation, écrivain, société - Maingueneau D. - Dunod - Paris - 1993
Éléments de linguistique pour le texte littéraire - Maingueneau D. - Bordas - Paris - 1993
Le dictionnaire du littéraire - sous la direction de Paul Aron, Denis Saint-Jacques et Alain Viala - PUF - coll. Quadrige Dicos Poche - 2002

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

De la lecture à littérature : introduction à la littérature (littérature - littérature de jeunesse - enseignement) - Poslaniec C. - Paris : Sorbier - 1992
Vous avez dit "littérature"? - Poslaniec C. - Hachette Education - Paris - 2002
Lire la littérature à l'école - Tauveron - Hatier - 2002
Comprendre et interpréter le littéraire à l'école et au-delà - Tauveron C., sous la direction de - INRP - Didactique des disciplines - Paris - 2001
Le dictionnaire du littéraire - sous la direction de Paul Aron, Denis Saint-Jacques et Alain Viala - PUF - coll. Quadrige Dicos Poche - 2002

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : français et morale

Intitulé : Français orthographe

Nombre de crédits : 2

Volume (en heures/an) : 30

Enseignement : Français

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit maîtriser l'orthographe française et les notions acquises en 1^{ère} et 2^{ème} année.

- Objectifs du cours :

- Poursuivre la réflexion pédagogique sur la didactique de l'orthographe française.
- Perfectionner l'élaboration de séquences de cours à destination de l'enseignement secondaire.
- Mener une réflexion plus globale sur l'enseignement de l'orthographe.

- Compétences attendues en fin de cours :

- A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :
- réfléchir à ses pratiques concernant l'enseignement de l'orthographe;
 - créer un ensemble cohérent de leçons sur le sujet;
 - analyser et, le cas échéant, modifier ses pratiques.

- Contenus :

- Production et correction de textes.
- Analyse d'erreurs.
- Analyse fine d'exemples, d'ouvrages, de manuels, de productions d'élèves et de séquences de cours.

- Mots-clés :

Expression écrite - orthographe française - grammaire française - règles d'orthographe - noms des difficultés orthographiques

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (laboratoire, atelier, ...)
Séances d'exercices, exposés
Séminaire

- Activités particulières

Conférences
Visites de milieux professionnels
Visites d'expositions, de salons, ...

- Supports pédagogiques

Ouvrages, articles scientifiques
Productions des étudiants, productions d'élèves, préparations de leçons
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Manuels de grammaire et d'orthographe
Ouvrages

- Principales sources du titulaire

Les ouvrages repris en première et en deuxième année

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Les ouvrages repris en première et en deuxième année

Intitulé : Morale

Nombre de crédits : 4

Volume (en heures/an) : 60

Enseignement : Morale

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Néant

- Objectifs du cours :

- Maîtriser les problématiques associées au cours de morale.
- Être capable de transposer une même problématique, un même concept, en utilisant différents supports.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : français et morale

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- préparer plusieurs leçons sur des sujets imposés ou non, en fonction du niveau d'âge des élèves;
- orienter sa pratique selon une lecture personnelle et critique du programme;
- exploiter un thème de leçon en fonction des trois compétences du cours de morale : conceptualiser, problématiser, argumenter.

- Contenus :

- Apprentissage de la construction de leçons de morale.
- Apprentissage de la lecture, de la compréhension et de la mise en relation de supports développant une même thématique.
- Apprentissage de la discussion menée avec des élèves : questions/réponses.
- La formation théorique (notions fondamentales, problématiques) est donnée à travers l'exploitation didactique des supports possibles de leçon.

- Mots-clés :

Néant

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Séminaire
Enseignement magistral

- Activités particulières

Visites d'expositions, de salons, ...

- Supports pédagogiques

Dias
Vidéo, films

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Programme de morale

- Principales sources du titulaire

Voir années précédentes

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Toutes les ressources nécessaires à la préparation de leçons, soit: encyclopédies, revues de morale, filmographie, articles de journaux.