

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Néerlandais dans l'enseignement primaire

Nombre de crédits : 3

Volume (en heures/an) : 45

Enseignement : Néerlandais

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit être capable de communiquer dans une langue simple avec une prononciation qui n'entrave pas la communication, d'utiliser le vocabulaire de base en rapport avec les thèmes abordés dans l'enseignement primaire.

- Objectifs du cours :

- Vivre une pédagogie active, communicative et ludique transférable aux élèves du primaire.
- Développer le vocabulaire et la communication autour des thèmes abordés dans le primaire.
- S'initier à la méthodologie des langues dans le primaire.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'appliquer les notions et réutiliser les procédés adéquats dans un contexte de reproduction.

- Contenus :

- Etude et exploitation des champs thématiques liés à la vie courante de l'apprenant.
- Analyse et utilisation de supports pédagogiques adaptés à l'enseignement fondamental.
- Utilisation et création d'outils pédagogiques visant à favoriser la communication orale.
- Approche phonétique.

- Mots-clés :

Prononciation - communication orale en langue étrangère - jeux didactiques - méthodologie - outils pédagogiques - champs lexicaux

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (ateliers)
Travaux personnels
Enseignement magistral interactif

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Manuels, revues pédagogiques
Photocopies
Cd et cassettes
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Grammaire

- Principales sources du titulaire

Speel mee ! - Hadfield Jill - Bruyndonck - De Boeck - 2002
Welkom en We heten je welkom - Cools M., De Grieve W. - Van In - 1996 - 1997
Zing mee - Wery Ch. - De Boeck - 1999
Manuels destinés à l'enseignement du néerlandais ou de l'anglais au niveau primaire.
Op weg met Robald 1 et 2 - Wery Ch. - De Boeck - 2002 - 2003
Riedel en Ritme: Vlaamse taalriedels - Leysen J., De Schrijver A. - Ed. Acco - Leuven - 2005
Nederlands? Graag Traag - Tilkens L., Stallaert J., Swinnen K. - Ed. Labor - 1998

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Knipoog (Revue : 4 numéros/an) De Boeck
Speel mee ! - Hadfield Jill - Bruyndonck - De Boeck - 2002
Welkom en We heten je welkom - Cools M., De Grieve W. - Van In - 1996 - 1997
Zing mee - Wery Ch. - De Boeck - 1999
Op weg met Robald 1 et 2 - Wery Ch. - De Boeck - 2002 - 2003
Riedel en Ritme: Vlaamse taalriedels - Leysen J., De Schrijver A. - Ed. Acco - Leuven - 2005
Nederlands? Graag Traag - Tilkens L., Stallaert J., Swinnen K. - Ed. Labor - 1998

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Néerlandais écrit

Nombre de crédits : 6

Enseignement : Néerlandais

Volume (en heures/an) : 75

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder:

- la grammaire de base (néerlandais);
- le vocabulaire de base.

- Objectifs du cours :

- Revoir les notions de base du néerlandais (tant grammaticales que lexicales) acquises dans le secondaire.
- Développer le vocabulaire et la communication autour des thèmes abordés dans le secondaire.
- Développer les compétences de compréhension et de production de textes écrits en tous genres.
- Initier l'étudiant à différentes techniques de lecture.
- Développer chez l'étudiant l'aptitude à se relire et à s'autocorriger.
- Familiariser l'étudiant avec la culture flamande et néerlandaise par le biais de lecture de textes de fond et d'œuvres littéraires.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de

- comprendre un texte écrit authentique sorti de la presse néerlandophone;
- produire un texte écrit de qualité d'un genre (lettre, description, compte-rendu ou synthèse) et sur des sujets abordés au cours de l'année;
- lire une œuvre littéraire néerlandophone et de pouvoir en parler.

- Contenus :

- Révision systématique de la grammaire de base du néerlandais et exercices d'application.
- Activités de lecture en tous genres en rapport avec les thèmes abordés dans le secondaire.
- Production de textes écrits en rapport avec ces mêmes thèmes (lettres, descriptions, synthèses ou comptes-rendus).
- Lecture d'articles de fond sur des sujets variés (socio-culturels, historiques, politico-économiques, ...).
- Lecture d'œuvres littéraires néerlandophones.

- Mots-clés :

Belgique - Flandre - Pays-Bas - société -jeunes - culture - vie quotidienne - esprit critique - tolérance - différences
Grammaire et lexique (compétence linguistique)

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Toutes les formes possibles qu'ils seront amenés à utiliser dans les écoles de stage: enseignement magistral interactif, activités de groupe, activités individuelles, ...

- Activités particulières

Visites d'expositions
Projection de films
Spectacles (théâtre, ...)
Excursions
Séjour linguistique en Flandre, aux Pays-Bas ou en Grande-Bretagne

- Supports pédagogiques

Photocopies
Journaux et revues néerlandophones
Manuels d'enseignement du néerlandais (utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur et en promotion sociale)
Photos, vidéos, diapos, posters
Dictionnaires explicatifs et traductifs
Romans, poèmes, pièces de théâtre, textes de chanson...
Cartes géographiques de la Belgique et des Pays-Bas
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Un dictionnaire
Une grammaire

- Principales sources du titulaire

Divers ouvrages de références (grammaires, dictionnaires, ...)
Journaux et revues
Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, Klipper, Trap op, Zo Gezegd, ...)
Des ouvrages spécialisés de didactique du néerlandais en tant que langue étrangère

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : langues germaniques

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Grammaire de base du néerlandais écrit - Ed. Didier Hatier

Dictionnaire traductif: Robert/Van Dale

Van Dale Pocketwoordenboek (Nederlands als tweede taal) (facultatif)

Journaux et revues

Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, Klipper, Trap op, Zo Gezegd, ...)

Intitulé : Néerlandais oral

Nombre de crédits : 5

Volume (en heures/an) : 75

Enseignement : Néerlandais

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder ce cours, l'étudiant sera capable de communiquer dans une langue simple avec une prononciation qui n'entrave pas la communication sur des sujets abordés dans l'enseignement secondaire.

- Objectifs du cours :

- Faire acquérir aux étudiants une prononciation suffisamment correcte pour pouvoir servir de modèle devant une classe.

- Développer le vocabulaire et la communication autour des thèmes abordés dans le secondaire.

- Automatiser l'application de l'une ou l'autre structure grammaticale propre au néerlandais.

- Développer les compétences de compréhension de textes oraux en tous genres.

- Familiariser l'étudiant à diverses formes d'activités orales interactives permettant d'entraîner l'une ou l'autre structure ou fonction langagière.

- Familiariser l'étudiant avec la culture flamande et néerlandaise par le biais de lecture de textes de fond et d'œuvres littéraires.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable

- de comprendre un texte oral authentique (dialogue, interview, compte-rendu) en utilisant différentes techniques d'écoute qui auront été entraînées;

- de réagir oralement de façon adéquate à une situation donnée, et ce dans un contexte lié à la vie quotidienne;

- d'utiliser de façon correcte et spontanée différentes structures qui auront été drillées oralement tout au long de l'année;

- de communiquer dans un néerlandais simple mais correct sur un sujet donné et ce avec une prononciation n'entravant en rien la prononciation;

- de lire à haute voix avec une prononciation quasi correcte un texte ou dialogue simple qu'il aura préalablement pu préparer et qui sera en rapport direct avec les thèmes abordés dans l'enseignement secondaire inférieur;

- de parler d'une œuvre littéraire néerlandophone qu'il aura lu.

- Contenus :

- Exercices d'entraînement et de correction phonétique.

- Drills oraux systématiques des aspects grammaticaux les plus difficiles à automatiser.

- Etude et exploitation orale des champs sémantiques abordés dans l'enseignement secondaire.

- Exploitation d'enregistrements de textes oraux authentiques (dialogues, interviews) sur des sujets socio-culturels ou politico-économiques liés à la vie quotidienne de l'étudiant.

- Initiation à la littérature néerlandophone par le biais d'adaptations cinématographiques de certaines œuvres.

- Mots-clés :

Drills - communication - fonctions langagières

Situations de la vie quotidienne

Belgique - Flandre - Pays-Bas: contexte socio-culturel et politico-économique

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Toutes les formes possibles qu'ils seront amenés à utiliser dans les écoles de stage: enseignement magistral interactif, activités de groupe, activités individuelles, ...

- Activités particulières

Visites d'expositions

Projection de films

Spectacles (théâtre, ...)

Excursions

Séjour linguistique en Flandre, Aux Pays-Bas ou en Grande-Bretagne

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : langues germaniques

- Supports pédagogiques

Photocopies
Enregistrements de la VRT ou de la télévision néerlandophone (Canvas, ...)
Enregistrements issus de manuels d'enseignement du néerlandais (utilisés dans l'enseignement secondaire néerlandophone)
Enregistrements issus de manuels d'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère (enseignement secondaire inférieur francophone ou enseignement de promotion sociale néerlandophone)
Photos, vidéos, diapositives, posters
Dictionnaires explicatifs et traductifs
Romans lus à haute voix, poèmes, pièces de théâtre, chansons...
Cartes géographiques de la Belgique et des Pays-Bas
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Lecteur de cassettes ou cd à domicile

- Principales sources du titulaire

Divers enregistrements d'émissions de radio et de télévision
Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, klipper, Trap Op, Zo Gezegd, ...)
Des ouvrages spécialisés de didactique du néerlandais en tant que langue étrangère
Ouvrages proposant des drills oraux contextualisés ou autres activités favorisant la production orale (ex: Spreekvaardigheid in de dop - Fonck A.)
Des ouvrages spécialisés dans la correction phonétique
Riedel en Ritme: Vlaamse Taalriedels - Lysen J, De Schrijver A.

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, klipper, Trap Op, Zo Gezegd, ...)

Intitulé : Anglais écrit

Nombre de crédits : 6

Volume (en heures/an) : 75

Enseignement : Anglais

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit être capable d'utiliser les structures grammaticales de base, le vocabulaire de base en rapport avec les thèmes traités dans l'enseignement secondaire.

- Objectifs du cours :

- Vivre une pédagogie active et communicative adaptée aux adultes et transférable aux élèves du primaire et du secondaire.
- Développer la maîtrise de la compréhension et de la production écrite, de tous les aspects linguistiques.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'appliquer les notions étudiées dans des exercices de reproduction et de production reprenant les deux compétences de base (lire et écrire).

- Contenus :

- Activités en rapport avec les deux compétences de base (lire et écrire) intégrant les aspects cognitifs et relationnels.
- Approche systématique et approfondie de toutes les connaissances linguistiques avec mise à niveau des connaissances grammaticales de base, avec étude et exploitation méthodologique du vocabulaire en rapport avec des thèmes de la vie courante.

- Mots-clés :

Teaching ideas - writing skill - reading skill - British newspapers - onestopenglish

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (ateliers)
Enseignement magistral

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Tableau
Diapositives, vidéos, films
Manuels

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : langues germaniques

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Grammaire

- Principales sources du titulaire

First Certificate Language Practice - Michael Vince - Mac Millan - Heinemann - 2004
Focus on First Certificate - Sue O' Connell - Nelson - 1998
New Progress to First Certificate - Leo Jones - Cambridge University Press - 2000

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

New Progress to First Certificate - Leo Jones - Cambridge University Press - 2000
First Certificate Language Practice - Michael Vince - Mac Millan-Heinemann - 2004
Focus on First Certificate - Sue O' Connell - Nelson - 1998

Intitulé : Anglais oral

Nombre de crédits : 5

Enseignement : Anglais

Volume (en heures/an) : 70

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit être capable d'utiliser les structures grammaticales de base, le vocabulaire de base en rapport avec les thèmes traités dans l'enseignement secondaire, de prononcer suffisamment correctement pour ne pas entraver la communication.

- Objectifs du cours :

- Vivre une pédagogie active et communicative adaptée aux adultes et transférable aux élèves du primaire et du secondaire.
- Développer la maîtrise de la compréhension et de la production orale et de tous les aspects linguistiques.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'appliquer les notions étudiées dans des exercices de reproduction et de production reprenant les 2 compétences de base (écouter et parler).

- Contenus :

- Activités en rapport avec les 2 compétences de base (écouter et parler) intégrant les aspects cognitifs et relationnels.
- Approche systématique et approfondie de toutes les connaissances linguistiques avec mise à niveau des connaissances grammaticales de base, avec l'étude et l'exploitation méthodologique du vocabulaire en rapport avec des thèmes de la vie courante, avec l'acquisition et l'utilisation des outils nécessaires à la maîtrise de base de la prononciation.

- Mots-clés :

Teaching ideas - speaking skill - listening skill - BBC

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (ateliers)
Enseignement magistral

- Activités particulières

Activités théâtrales

- Supports pédagogiques

CD, cassettes, radio, TV, tableau
Dias, vidéo, films

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

- Principales sources du titulaire

English Pronouncing Dictionary - Daniel Jones
A Course in the Pronunciation of English - Mimi Ponsonby - Prentice Hall International ELT - 1990

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

English Pronouncing Dictionary - Daniel Jones
A Course in the Pronunciation of English - Mimi Ponsonby - Prentice Hall International ELT - 1990

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 1

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Stage linguistique en anglais ou néerlandais

Nombre de crédits : 1

Volume (en heures/an) : 15

Enseignement : Activités d'intégration professionnelle

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Néant

- Objectifs du cours :

- Avoir une connaissance générale des pays concernés et des divers aspects de leur culture.
- Mise en pratique sur le terrain de notions linguistiques étudiées au cours.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- comprendre la complexité d'organiser un séjour linguistique;
- de créer des activités linguistiques à mettre en pratique sur le terrain;
- avoir assimilé les aspects socio-culturels, linguistiques et historiques abordés lors du séjour linguistique et de sa préparation.

- Contenus :

- Initiation à la culture dans ses aspects communicatifs et sociologiques.
- Mise en pratique sur le terrain de notions linguistiques étudiées au cours.
- Préparation du séjour linguistique.

- Mots-clés :

Great-Britain - England - Scotland - Wales - histoire - géographie - culture - arts - Nederland - Vlaanderen

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (laboratoire, atelier, ...)

- Activités particulières

Séjour linguistique en Grande Bretagne.

Séjour linguistique et culturel en Grande-Bretagne, aux Pays-Bas et en Flandre.

- Supports pédagogiques

Dias, vidéo, films

Documentation touristique

Manuels scolaires

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

- Principales sources du titulaire

Waar Nederlands de voertaal is - Van Hauwermeiren P., Simonis F. - Van In - 2001

Britain in Close-Up - Mac Dowall David - Longman - 2000

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Britain in Close-Up - Mac Dowall David - Longman - 2000

Waar Nederlands de voertaal is - Van Hauwermeiren P., Simonis F. - Van In - 2001

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Philosophie avec les élèves

Nombre de crédits : 2

Volume (en heures/an) : 15

Enseignement : Sciences humaines et sociales

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Néant

- Objectifs du cours :

Pouvoir construire avec les adolescents quatre types de compétences:

- compétences logiques: savoir raisonner;
- compétences éthiques: pouvoir poser un jugement argumenté qui renvoie à une notion éthique (bien, mal, ...);
- compétences esthétiques: pouvoir appréhender le monde par la sensibilité (beau);
- compétences socio-affectives: pouvoir construire une réflexion et un savoir de manière harmonieuse avec les autres.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- répondre de manière satisfaisante aux objectifs du cours;
- montrer une disposition toute particulière et à l'écoute de l'élève et à la volonté de développer avec lui une motivation intrinsèque à son désir de savoir.

- Contenus :

Pratique de la démarche dite de "philosophie avec les enfants et adolescents" au moyen de divers supports et exercices pédagogiques afin de mettre l'étudiant d'abord en situation où se trouveront les enfants et ensuite en situation d'animateur d'une discussion à visée philosophique.

- Mots-clés :

Philosophie avec les enfants - didactique de la philosophie - motivation intrinsèque - socio-constructivisme - apprentissage du philosopher - M. LIPMAN

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Séminaire

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Romans divers soit de "philosophie avec les enfants" démarche M. LIPMAN
Romans tirés de la littérature pour la jeunesse

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

- Principales sources du titulaire

L'enfant philosophe - Daniel M.-F. - De Boeck
Penser par soi-même - Tozzi M. - De Boeck

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

L'enfant philosophe - Daniel M.-F. - De Boeck
Penser par soi-même - Tozzi M. - De Boeck

Intitulé : Néerlandais dans l'enseignement primaire

Nombre de crédits : 3

Volume (en heures/an) : 60

Enseignement : Néerlandais

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis en fin de 1ère année.

- Objectifs du cours :

- Vivre une pédagogie active, communicative et ludique transférable aux élèves du primaire.
- Développer le vocabulaire et la communication autour des thèmes abordés dans le primaire.
- Affiner la méthodologie spécifique à l'enseignement primaire.
- Développer la créativité.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :

- appliquer les notions et utiliser les procédés adéquats dans des contextes variés;
- choisir, créer et utiliser les supports et outils spécifiques à l'entraînement de la communication orale;
- rédiger une préparation de leçon en néerlandais.

- Contenus :

- Etude et exploitation des champs thématiques liés à la vie courante de l'apprenant.
- Analyse critique, éventuelle adaptation et utilisation de supports pédagogiques adaptés à l'enseignement fondamental.
- Utilisation et création d'outils pédagogiques visant à favoriser la communication orale.
- Analyse comparative des manuels scolaires destinés à l'apprentissage des langues dans l'enseignement primaire.
- Utilisation et création de jeux destinés à entraîner la communication orale.

- Mots-clés :

Prononciation - communication orale en langue étrangère - jeux didactiques - méthodologie - outils pédagogiques - champs lexicaux

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral interactif
Enseignement de proximité (ateliers)
Travaux personnels

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Manuels, revues pédagogiques
Photocopies
Cd et cassettes
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Grammaire

- Principales sources du titulaire

Speel mee ! - Hadfiels Jill - Bruyndonck - De Boeck - 2002
Welkom en We heten je welkom - Cools M., De Grieve W. - Van In - 1996 - 1997
Zing mee - Wery Ch. - De Boeck - 1999
Manuels destinés à l'enseignement du néerlandais ou de l'anglais au niveau primaire.
Op weg met Robald 1 en 2 - Wery Ch. - De Boeck - 2002 - 2003
Riedel en Ritme: Vlaamse taalriedels - Leysen J., De Schrijver A. - Ed. Acco - Leuven - 2005
Nederlands? Graag Traag - Tilkens L., Stallaert J., Swinnen K. - Ed. Labor - 1998

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Knipoog (Revue : 4 numéros/an) De Boeck
Hoe zeg ik het in de klas. Douthrewé, Janssens - Van In. 2001
Speel mee ! - Hadfiels Jill - Bruyndonck - De Boeck - 2002
Welkom en We heten je welkom - Cools M., De Grieve W. - Van In - 1996 - 1997
Zing mee - Wery Ch. - De Boeck - 1999
Op weg met Robald 1 en 2 - Wery Ch. - De Boeck - 2002 - 2003
Riedel en Ritme: Vlaamse taalriedels - Leysen J., De Schrijver A. - Ed. Acco - Leuven - 2005
Nederlands? Graag Traag - Tilkens L., Stallaert J., Swinnen K. - Ed. Labor - 1998

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Néerlandais écrit

Nombre de crédits : 4

Enseignement : Néerlandais

Volume (en heures/an) : 60

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Les acquis en fin de première année.

- Objectifs du cours :

- Apprendre aux étudiants à fabriquer une fiche grammaticale pour chacun des points de grammaire qu'ils pourraient être amenés à enseigner ainsi qu'à réfléchir à une méthodologie adéquate pour enseigner chacun de ces points.
- Développer le vocabulaire et la communication autour des thèmes abordés dans le secondaire, ainsi que les aspects méthodologiques qui y sont liés.
- Développer les compétences de compréhension et de production de textes écrits en tous genres.
- Entraîner l'étudiant à différentes techniques de lecture et d'écriture et lui apprendre à créer des séquences d'apprentissage permettant de les mettre en pratique.
- Développer chez l'étudiant l'aptitude à se relire et s'autocorriger.
- Familiariser l'étudiant avec les manuels d'enseignement du néerlandais utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur ou en promotion sociale.
- Familiariser l'étudiant avec la culture flamande et néerlandaise par le biais de lecture de textes de fond et d'œuvres littéraires.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de

- comprendre un texte écrit authentique sorti de la presse néerlandophone;
- produire un texte écrit de qualité d'un genre (lettre, description, compte-rendu ou synthèse) et sur un des sujets abordés au cours de l'année;
- lire une œuvre littéraire néerlandophone;
- corriger un texte contenant des erreurs et de justifier ses corrections;
- concevoir une méthodologie efficace pour l'enseignement des différents points de grammaire abordés dans l'enseignement secondaire inférieur (récolte d'exemples, induction de la règle, fixation, drills, exercices contextualisés);
- l'étudiant pourra utiliser une méthode d'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère avec un esprit critique et tout en faisant appel à sa propre créativité.

- Contenus :

- Etablissement avec les étudiants de fiches grammaticales.
- Activités de lecture en tous genres (entraînement de différents procédés de lecture).
- Production de textes écrits en rapport avec des thèmes déjà abordés (lettres, descriptions, synthèses ou comptes-rendus).
- Lecture d'articles de fond sur des sujets variés (socio-culturels, historiques, politico-économiques, ...).
- Lecture d'œuvres littéraires néerlandophones.
- Analyse de manuels utilisés dans l'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère (principalement dans l'enseignement secondaire inférieur francophone mais également dans l'enseignement néerlandophone de promotion sociale).

- Mots-clés :

Belgique - Flandre - Pays-Bas - société - jeunes - culture - vie quotidienne - esprit critique - tolérance - différences
Manuels scolaires - analyse critique - créativité
Méthodologie

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Toutes les formes possibles qu'ils seront amenés à utiliser dans les écoles de stage: enseignement magistral interactif, activités de groupe, activités individuelles, ...

- Activités particulières

Visites d'expositions
Projection de films
Spectacles (théâtre, ...)
Excursions
Séjour linguistique en Flandre, aux Pays-Bas ou en Grande-Bretagne

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

- Supports pédagogiques

Photocopies
Journaux et revues néerlandophones
Manuels d'enseignement du néerlandais (utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur et en promotion sociale)
Photos, vidéos, diapos, posters
Dictionnaires explicatifs et traductifs
Romans, poèmes, pièces de théâtre, textes de chanson...
Cartes géographiques de la Belgique et des Pays-Bas
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Un dictionnaire
Une grammaire

- Principales sources du titulaire

Divers ouvrages de références (grammaires, dictionnaires, ...)
Journaux et revues
Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, Klipper, Trap op, Zo Gezegd, ...)
Des ouvrages spécialisés de didactique du néerlandais en tant que langue étrangère

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Grammaire de base du néerlandais écrit - Ed. Didier Hatier
Welles Nietes: didactische grammatica voor NT2-docenten - Zijlmans L - Ed. Intertaal
Dictionnaire traductif: Robert/Van Dale
Van Dale Pocketwoordenboek (Nederlands als tweede taal) (facultatif)
Journaux et revues
Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, Klipper, Trap op, Zo Gezegd, ...)

Intitulé : Néerlandais oral

Nombre de crédits : 4

Enseignement : Néerlandais

Volume (en heures/an) : 60

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant sera capable de communiquer dans une langue simple mais correcte (avec une prononciation satisfaisante) sur des sujets se rapportant à sa vie quotidienne ainsi qu'à celle des jeunes adolescents.

- Objectifs du cours :

- Faire acquérir aux étudiants une prononciation suffisamment correcte pour pouvoir servir de modèle devant une classe.
- Développer le vocabulaire et la communication autour des thèmes abordés dans le secondaire.
- Automatiser l'application de l'une ou l'autre structure grammaticale propre au néerlandais.
- Développer les compétences de compréhension de textes oraux en tous genres.
- Familiariser l'étudiant à diverses formes d'activités orales interactives permettant d'entraîner l'une ou l'autre structure ou fonction langagière.
- Familiariser l'étudiant avec la culture flamande et néerlandaise par le biais de lecture de textes de fond et d'œuvres littéraires.

- Compétences attendues en fin de cours :

- A la fin du cours, l'étudiant sera capable
- de comprendre un texte oral authentique (dialogue, interview, compte-rendu) en utilisant différentes techniques d'écoute qui auront été entraînées;
 - de réagir oralement de façon adéquate à une situation donnée, et ce dans un contexte lié à la vie quotidienne;
 - d'utiliser de façon correcte et spontanée différentes structures qui auront été drillées oralement tout au long de l'année;
 - de communiquer dans un néerlandais simple mais correct sur un sujet donné et ce avec une prononciation n'entravant en rien la communication;
 - de lire à haute voix avec une prononciation quasi correcte un texte ou dialogue simple qu'il aura préalablement pu préparer et qui sera en rapport direct avec les thèmes abordés dans l'enseignement secondaire inférieur;
 - de parler d'une œuvre littéraire néerlandophone qu'il aura lu;
 - de décrire l'une ou l'autre ville ou région de Flandre ou des Pays-Bas ainsi que de certaines habitudes, coutumes et festivités propres à chaque région.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

- Contenus :

- Exercices d'entraînement et de correction phonétique.
- Drills oraux systématiques des aspects grammaticaux les plus difficiles à automatiser.
- Etude et exploitation orale des champs sémantiques abordés dans l'enseignement secondaire.
- Exploitation d'enregistrements de textes oraux authentiques (dialogues, interviews) sur des sujets socio-culturels ou politico-économiques liés à la vie quotidienne de l'étudiant.
- Initiation à la littérature néerlandophone par le biais d'adaptations cinématographiques de certaines œuvres.
- Présentation orale de différentes villes et régions de Flandre et des Pays-Bas ainsi que de certains aspects socio-culturels spécifiques à chaque pays.

- Mots-clés :

Drills - communication - fonctions langagières
Situations de la vie quotidienne
Belgique - Flandre - Pays-Bas: contexte socio-culturel et politico-économique
Prononciation

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Toutes les formes possibles qu'ils seront amenés à utiliser dans les écoles de stage: enseignement magistral interactif, activités de groupe, activités individuelles, ...

- Activités particulières

Visites d'expositions
Projection de films
Spectacles (théâtre, ...)
Excursions
Séjour linguistique en Flandre, aux Pays-Bas ou en Grande-Bretagne

- Supports pédagogiques

Photocopies
Enregistrements de la VRT ou de la télévision néerlandophone (Canvas, ...)
Enregistrements issus de manuels d'enseignement du néerlandais (utilisés dans l'enseignement secondaire néerlandophone)
Enregistrements issus de manuels d'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère (enseignement secondaire inférieur francophone ou enseignement de promotion sociale néerlandophone)
Photos, vidéos, diapos, posters
Dictionnaires explicatifs et traductifs
Romans lus à haute voix, poèmes, pièces de théâtre, chansons...
Cartes géographiques de la Belgique et des Pays-Bas
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Un lecteur de cassettes ou cd à domicile

- Principales sources du titulaire

Divers enregistrements d'émissions de radio et de télévision
Méthodes d'enseignement des langues utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, klipper, Trap Op, Zo Gezegd, ...)
Des ouvrages spécialisés de didactique du néerlandais en tant que langue étrangère
Ouvrages proposant des drills oraux contextualisés ou autres activités favorisant la production orale (ex: Spreekvaardigheid in de dop - Fonck A.)
Des ouvrages spécialisés dans la correction phonétique
Riedel en Ritme: Vlaamse Taalriedels - Leysen J, De Schrijver A.
Des films de fiction (adaptations d'œuvres littéraires, ...) des documentaires, des photos, ...

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Méthodes d'enseignement des langues utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, klipper, Trap Op, Zo Gezegd, ...)

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Anglais écrit

Nombre de crédits : 5

Enseignement : Anglais

Volume (en heures/an) : 75

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis de 1ère année.

- Objectifs du cours :

- Aux objectifs de la 1ère année vient s'ajouter un développement de l'autonomie, de l'esprit critique et des outils de réflexion.
- Tous les aspects de la maîtrise langagière devront être développés et améliorés pour atteindre un niveau de connaissances intermédiaire.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'appliquer les notions étudiées dans des exercices de reproduction et de production reprenant les deux compétences de base (lire et écrire).

- Contenus :

- Les sujets abordés seront en partie les mêmes qu'en 1ère année mais le niveau linguistique, stylistique et intellectuel sera plus avancé et plus abstrait.
- Le langage des étudiants reflètera une maîtrise accrue de divers styles et registres utilisables dans tous les niveaux où ils seront habilités à enseigner.
- L'accent sera mis davantage sur des aspects de leur future profession.

- Mots-clés :

Teaching ideas - writing skill - reading skill - British newspapers - onestopenglish

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (ateliers)
Enseignement magistral

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Manuels
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Grammaire

- Principales sources du titulaire

Focus on First Certificate - Sue O' Connell - Nelson - 1999
Focus on First Certificate Language Practice - Michael Vince - Mac Millan - Heinemann - 2004
New Progress to First Certificate - Leo Jones - Cambridge University Press - 2000

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

New Progress to First Certificate - Leo Jones - Cambridge University Press - 2000
Focus on First Certificate - Sue O' Connell - Nelson - 1999
Focus on First Certificate Language Practice - Michael Vince - Mac Millan - Heinemann - 2004

Intitulé : Anglais oral

Nombre de crédits : 4

Enseignement : Anglais

Volume (en heures/an) : 75

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis de 1ère année.

- Objectifs du cours :

- Aux objectifs de la 1ère année, vient s'ajouter un développement de l'autonomie, de l'esprit critique et des outils de réflexion.
- Tous les aspects de la maîtrise langagière devront être développés et améliorés pour atteindre un niveau de connaissances intermédiaire.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'appliquer les notions étudiées dans des exercices de reproduction et de production reprenant les deux compétences de base (écouter et parler).

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

- Contenus :

- Les sujets abordés seront en partie les mêmes qu'en 1ère année mais le niveau linguistique, stylistique et intellectuel sera plus avancé et plus abstrait.
- Le langage des étudiants reflètera une maîtrise accrue des divers styles et registres utilisables dans tous les niveaux où ils seront habilités à enseigner.
- L'accent sera mis davantage sur des aspects de leur future profession.

- Mots-clés :

Speaking skill - listening skill - BBC

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (ateliers)
Enseignement magistral

- Activités particulières

Activités théâtrales

- Supports pédagogiques

CD, cassettes, radio, TV, diapos, vidéo, films
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

- Principales sources du titulaire

English Pronouncing Dictionary - Daniel Jones
A Course in the Pronunciation of English - Mimi Ponsonby - Prentice Hall International ELT - 1990

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

English Pronouncing Dictionary - Daniel Jones
A Course in the Pronunciation of English - Mimi Ponsonby - Prentice Hall International ELT - 1990

Intitulé : Stage linguistique en anglais ou néerlandais

Nombre de crédits : 1

Volume (en heures/an) : 15

Enseignement : Activités d'intégration professionnelle

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis de 1ère année.

- Objectifs du cours :

Idem qu'en 1ère année.

- Compétences attendues en fin de cours :

Idem qu'en 1ère année mais avec une plus grande autonomie.

- Contenus :

Idem 1ère année mais avec une plus grande autonomie.

- Mots-clés :

Idem qu'en 1ère année

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (laboratoire, atelier, ...)

- Activités particulières

Séjour linguistique en Grande Bretagne.
Séjour linguistique et culturel en Grande Bretagne, aux Pays-Bas et en Flandre.

- Supports pédagogiques

Dias, vidéo, films
Documents touristiques
Manuels scolaires

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 2

Sous section : langues germaniques

- Principales sources du titulaire

Waar Nederlands de voertaal is - Van Hauwermeiren P., Simonis F. - Van In - 2001

Britain in Close-Up - Mac Dowall David - Longman - 2000

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Britain in Close-Up - Mac Dowall David - Longman - 2000

Waar Nederlands de voertaal is - Van Hauwermeiren P., Simonis F. - Van In - 2001

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Néerlandais dans l'enseignement primaire

Nombre de crédits : 1

Volume (en heures/an) : 15

Enseignement : Néerlandais

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis en fin de 2e année.

- Objectifs du cours :

- Vivre une pédagogie active, communicative et ludique transférable aux élèves du primaire.
- Développer le vocabulaire et la communication autour des thèmes abordés dans le primaire.
- Affiner la méthodologie spécifique à l'enseignement primaire.
- Développer la créativité.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de choisir, créer et utiliser les supports et outils spécifiques à l'entraînement de la communication orale et écrite.

- Contenus :

- Utilisation et création de jeux destinés à entraîner la communication orale.
- Activités de lecture.
- Récolte et exploitation de documents authentiques.
- Approche grammaticale.

- Mots-clés :

Prononciation - communication orale en langue étrangère - jeux didactiques - méthodologie - outils pédagogiques - champs lexicaux - grammaire - lecture

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement magistral interactif
Enseignement de proximité (ateliers)
Travaux personnels

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Manuels, revues pédagogiques
Photocopies
Cd et cassettes
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Grammaire

- Principales sources du titulaire

Speel mee ! - Hadfiels Jill - Bruyndonck - De Boeck - 2002
Welkom en We heten je welkom - Cools M., De Grieve W. - Van In - 1996 - 1997
Zing mee - Wery Ch. - De Boeck - 1999
Manuels destinés à l'enseignement du néerlandais ou de l'anglais au niveau primaire.
Op weg met Robald 1 en 2 - Wery Ch. - De Boeck - 2002 - 2003

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Knipoog (Revue : 4 numéros/an) De Boeck
Hoe zeg ik het in de klas. Douthrew, Janssens - Van In. 2001
Speel mee ! - Hadfiels Jill - Bruyndonck - De Boeck - 2002
Welkom en We heten je welkom - Cools M., De Grieve W. - Van In - 1996 - 1997
Zing mee - Wery Ch. - De Boeck - 1999
Op weg met Robald 1 en 2 - Wery Ch. - De Boeck - 2002 - 2003

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : langues germaniques

Intitulé : Néerlandais écrit

Nombre de crédits : 3

Enseignement : Néerlandais

Volume (en heures/an) : 55

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Les acquis en fin de deuxième année.

- Objectifs du cours :

- Développer les compétences de compréhension et de production de textes écrits en tous genres.
- Entraîner l'étudiant à différentes techniques de lecture et d'écriture et lui apprendre à créer des séquences d'apprentissage permettant de les mettre en pratique.
- Développer chez l'étudiant l'aptitude à se relire et s'autocorriger.
- Entraîner l'étudiant à l'utilisation de divers manuels d'enseignement du néerlandais utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur ou en promotion sociale.
- Développer la créativité de l'étudiant quant aux méthodes et procédés à utiliser dans l'enseignement des langues étrangères.
- Familiariser l'étudiant avec la culture flamande et néerlandaise par le biais de lecture de textes de fond et d'œuvres littéraires.
- Familiariser l'étudiant à la lecture de livres ou de revues spécialisées en matière de didactique des langues étrangères.
- Initier l'étudiant à la littérature néerlandophone pour adolescents.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de

- comprendre un texte écrit authentique sorti de la presse néerlandophone;
- produire un texte écrit de qualité d'un genre (lettre, description, compte-rendu ou synthèse) et sur un des sujets abordés au cours de l'année;
- comprendre un texte spécialisé en matière de didactiques des langues étrangères, de faire des rapprochements avec sa pratique d'enseignement;
- lire avec aisance des œuvres littéraires néerlandophones et être capable de créer une séquence d'apprentissage basée sur un roman pour adolescents;
- corriger un texte contenant des erreurs et de justifier ses corrections;
- concevoir une méthodologie efficace pour l'enseignement des différents points de grammaire abordés dans l'enseignement secondaire inférieur (récolte d'exemples, induction de la règle, fixation, drills, exercices contextualisés);
- l'étudiant pourra utiliser une méthode d'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère avec un esprit critique et tout en faisant appel à sa propre créativité.

- Contenus :

- Etablissement avec les étudiants de fiches grammaticales.
- Activités de lecture en tous genres (entraînement de différents procédés de lecture).
- Lecture d'articles de fond sur des sujets variés (socio-culturels, historiques, politico-économiques, ...).
- Production de textes écrits en rapport avec des thèmes déjà abordés (lettres, descriptions, synthèses ou comptes-rendus).
- Lecture et rédaction de textes écrits en rapport avec l'organisation du séjour linguistique (recherche et sélection d'information, synthèses, activités à proposer aux autres étudiants, ...).
- Introduction à la littérature néerlandophone pour jeunes adolescents.
- Lecture d'œuvres littéraires néerlandophones.
- Analyse de manuels utilisés dans l'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère (principalement dans l'enseignement secondaire inférieur francophone mais également dans l'enseignement néerlandophone de promotion sociale).

- Mots-clés :

Belgique - Flandre - Pays-Bas - société - jeunes - culture - vie quotidienne
Littérature jeunesse - histoire - géographie - esprit critique - tolérance - différences - stéréotypes - diversité
Manuels scolaires - analyse critique
Méthodologie
Créativité - curiosité - réflexion

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Toutes les formes possibles qu'ils seront amenés à utiliser dans les écoles de stage: enseignement magistral interactif, activités de groupe, activités individuelles, présentations, ...

- Activités particulières

Visites d'expositions
Projection de films
Spectacles (théâtre, ...)
Excursions
Séjour linguistique en Flandre, aux Pays-Bas ou en Grande-Bretagne

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : langues germaniques

- Supports pédagogiques

Photocopies
Journaux et revues néerlandophones
Manuels d'enseignement du néerlandais (utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur et en promotion sociale)
Photos, vidéos, diapos, posters
Dictionnaires explicatifs et traductifs
Romans, poèmes, pièces de théâtre, textes de chanson...
Cartes géographiques de la Belgique et des Pays-Bas
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Un dictionnaire
Une grammaire

- Principales sources du titulaire

Divers ouvrages de références (grammaires, dictionnaires, ...)
Journaux et revues
Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, Klipper, Trap op, Zo Gezegd, ...)
Des ouvrages spécialisés de didactique du néerlandais en tant que langue étrangère

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Grammaire de base du néerlandais écrit - Ed. Didier Hatier
Welles Nietes: didactische grammatica voor NT2-docenten - Zijlmans L - Ed. Intertaal
Dictionnaire traductif: Robert/Van Dale
Van Dale Pocketwoordenboek (Nederlands als tweede taal) (facultatif)
Journaux et revues
Méthodes d'enseignement des langues utilisées dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, Klipper, Trap op, Zo Gezegd, ...)

Intitulé : Néerlandais oral

Nombre de crédits : 3

Enseignement : Néerlandais

Volume (en heures/an) : 50

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant sera capable de communiquer dans une langue simple mais correcte (avec une prononciation satisfaisante) sur des sujets se rapportant à sa vie quotidienne ainsi qu'à celle des jeunes adolescents.

- Objectifs du cours :

- Faire acquérir aux étudiants une prononciation correcte du néerlandais et les initier aux techniques de la correction phonétique.
- Continuer à développer les compétences de compréhension de textes oraux authentiques en tous genres.
- Faire une analyse critique comparée des activités orales (production et audition) proposées dans les différentes méthodes d'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère.
- Analyser avec les étudiants les différentes méthodes et différents procédés pouvant être utilisés dans des activités de compréhension à l'audition et les entraîner à la création de telles activités.
- Entraîner l'étudiant à diverses formes d'activités orales interactives permettant d'entraîner l'une ou l'autre structure ou fonction langagière et l'amener à créer de pareilles activités.
- Familiariser l'étudiant avec la culture flamande et néerlandaise par le biais de films, de pièces de théâtre, de chansons et d'enregistrements de programmes radio ou télévisés.

- Compétences attendues en fin de cours :

- A la fin du cours, l'étudiant sera capable
- de comprendre un texte oral authentique (dialogue, interview, compte-rendu) en utilisant différentes techniques d'écoute qui auront été entraînées;
 - de réagir oralement de façon adéquate à une situation donnée, et ce dans un contexte lié à la vie quotidienne;
 - d'utiliser de façon correcte et spontanée différentes structures qui auront été drillées oralement tout au long de l'année;
 - de communiquer dans un néerlandais quasi correct sur un sujet donné et ce avec une prononciation tout à fait acceptable dans le cadre de sa future fonction d'enseignement;
 - de lire à haute voix avec une prononciation quasiment parfaite un texte ou dialogue simple qu'il aura préalablement pu préparer et qui sera en rapport direct avec les thèmes abordés dans l'enseignement secondaire inférieur;
 - de parler d'œuvres littéraires néerlandophones qu'il aura lues ou vues;
 - de décrire l'une ou l'autre ville belge ou hollandaise qui aura été présentée en classe, ainsi que certaines caractéristiques et usages propres à la Flandre ou aux Pays-Bas.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : langues germaniques

- Contenus :

- Exercices d'entraînement et de correction phonétique.
- Drills oraux systématiques des aspects grammaticaux les plus difficiles à automatiser.
- Etude et exploitation orale des champs sémantiques abordés dans l'enseignement secondaire.
- Exploitation d'enregistrements de textes oraux authentiques (dialogues, interviews) sur des sujets socio-culturels ou politico-économiques liés à la vie quotidienne de l'étudiant.
- Initiation à la littérature néerlandophone par le biais d'adaptations cinématographiques de certaines œuvres.

- Mots-clés :

Drills - communication - fonctions langagières
Situations de la vie quotidienne
Belgique - Flandre - Pays-Bas: contexte socio-culturel et politico-économique
Prononciation

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Toutes les formes possibles qu'ils seront amenés à utiliser dans les écoles de stage: enseignement magistral interactif, activités de groupe, activités individuelles, ...

- Activités particulières

Visites d'expositions
Projection de films
Spectacles (théâtre, ...)
Excursions
Séjour linguistique en Flandre, aux Pays-Bas ou en Grande-Bretagne

- Supports pédagogiques

Photocopies
Enregistrements de la VRT ou de la télévision néerlandophone (Canvas, ...)
Enregistrements issus de manuels d'enseignement du néerlandais (utilisés dans l'enseignement secondaire néerlandophone)
Enregistrements issus de manuels d'enseignement du néerlandais en tant que langue étrangère (enseignement secondaire inférieur francophone ou enseignement de promotion sociale néerlandophone)
Photos, vidéos, diapos, posters
Dictionnaires explicatifs et traductifs
Romans lus à haute voix, poèmes, pièces de théâtre, chansons...
Cartes géographiques de la Belgique et des Pays-Bas
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Un lecteur de cassettes ou cd à domicile

- Principales sources du titulaire

Divers enregistrements d'émissions de radio et de télévision
Méthodes d'enseignement des langues utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, klipper, Trap Op, Zo Gezegd, ...)
Des ouvrages spécialisés de didactique du néerlandais en tant que langue étrangère
Ouvrages proposant des drills oraux contextualisés ou autres activités favorisant la production orale (ex: Spreekvaardigheid in de dop - Fonck A.)
Des ouvrages spécialisés dans la correction phonétique
Riedel en Ritme: Vlaamse Taalriedels - Leysen J, De Schrijver A.
Des films de fiction (adaptations d'œuvres littéraires, ...) des documentaires, des photos, ...

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Méthodes d'enseignement des langues utilisés dans l'enseignement secondaire inférieur en Communauté française et celles utilisées dans l'enseignement de promotion sociale en Communauté flamande (ex: Tandem, Taalroos, klipper, Trap Op, Zo Gezegd, ...)

Intitulé : Anglais écrit

Nombre de crédits : 3

Enseignement : Anglais

Volume (en heures/an) : 45

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis de 2ème année.

- Objectifs du cours :

Les objectifs de la 2ème année seront suffisamment développés pour qu'en fin d'études les étudiants aient acquis l'autonomie et la maîtrise linguistique nécessaire pour s'adapter à toutes les situations professionnelles.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : langues germaniques

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de démontrer dans des exercices pratiques écrits sa maîtrise de la matière à enseigner.

- Contenus :

Tout en continuant à développer les compétences linguistiques, culturelles, intellectuelles et relationnelles, les cours seront essentiellement axés sur la pratique professionnelle.

- Mots-clés :

Teaching ideas - writing skill - reading skill - British newspapers - the British Council - onstopenglish

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (ateliers)
Enseignement magistral

- Activités particulières

Néant

- Supports pédagogiques

Manuels
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Dictionnaire
Grammaires

- Principales sources du titulaire

Collins Cobuild Student's Usage. Helping Learners with Real English - Bill Mascull - Harper Collins - 1996
First Certificate Language Practice - Michael Vince - Mac Millan-Heinemann - 2004
How English Works - Michael Swan- Catherine Walter - Oxford University Press - 1997
Language Teaching and Learning - Shelagh Rixon - The British Council - 1995

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Collins Cobuild Student's Usage. Helping Learners with Real English - Bill Mascull - Harper Collins - 1996
First Certificate Language Practice - Michael Vince - Mac Millan - Heinemann - 2004
Language Teaching and Learning - Shelagh Rixon - The British Council - 1995
How English Works - Michael Swan - Catherine Walter - Oxford University Press - 1997
How to teach English - Jeremy Har(mer) - Longman - 2007

Intitulé : Anglais oral

Nombre de crédits : 3

Enseignement : Anglais

Volume (en heures/an) : 45

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis de 2ème année.

- Objectifs du cours :

Les objectifs de la 2ème année seront suffisamment développés pour qu'en fin d'étude les étudiants aient acquis l'autonomie et la maîtrise linguistique nécessaires pour s'adapter à toutes les situations professionnelles.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable de démontrer dans des exercices pratiques oraux sa maîtrise des matières à enseigner.

- Contenus :

Tout en continuant à développer les compétences linguistiques, culturelles, intellectuelles et relationnelles, les cours seront essentiellement axés sur la pratique professionnelle.

- Mots-clés :

Teaching ideas - speaking skill - listening skill - BBC

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (ateliers)
Enseignement magistral

- Activités particulières

Visites de milieux professionnels, d'expositions, de villes.

Section : baccalauréat normal secondaire

Sous sections : éducation physique, français et français langue étrangère, français et morale, langues germaniques, mathématiques, sciences : biologie - chimie - physique, sciences économiques et sciences économiques appliquées,

Année d'études : 3

Sous section : langues germaniques

- Supports pédagogiques

Dias, vidéo, films, CD, radio, TV, cassettes
Tableau

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

- Principales sources du titulaire

English Pronouncing Dictionary - Daniel Jones

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

English Pronouncing Dictionary - Daniel Jones

Intitulé : Stage linguistique en anglais ou néerlandais

Nombre de crédits : 1

Volume (en heures/an) : 15

Enseignement : Activités d'intégration professionnelle

Cours obligatoire

1. Contenus

- Prérequis :

Pour pouvoir aborder et suivre ce cours, l'étudiant doit posséder les acquis de 2ème année

- Objectifs du cours :

Idem qu'en 2ème année.

- Compétences attendues en fin de cours :

A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'organiser lui-même un séjour linguistique.

- Contenus :

Idem qu'en 2ème année mais avec plus de prise de responsabilités.

- Mots-clés :

Idem qu'en 2ème année

2. Aspects méthodologiques

- Méthodes d'enseignement et d'apprentissage mises en oeuvre

Enseignement de proximité (laboratoire, atelier, ...)

- Activités particulières

Séjour linguistique en Grande Bretagne.

Séjour linguistique et culturel en Grande Bretagne, aux Pays-Bas et en Flandre.

- Supports pédagogiques

Dias, vidéo, films

Documents touristiques et manuels scolaires

- Matériel indispensable dont l'étudiant doit être muni pour suivre le cours

Néant

- Principales sources du titulaire

Waar Nederlands de voertaal is - Van Hauwermeiren P., Simonis F. - Van In - 2001

Britain in Close-Up - Mac Dowall David - Longman - 2000

- Principales références documentaires à l'usage de l'étudiant

Britain in Close-Up - Mac Dowall David - Longman - 2000

Waar Nederlands de voertaal is - Van Hauwermeiren P., Simonis F. - Van In - 2001